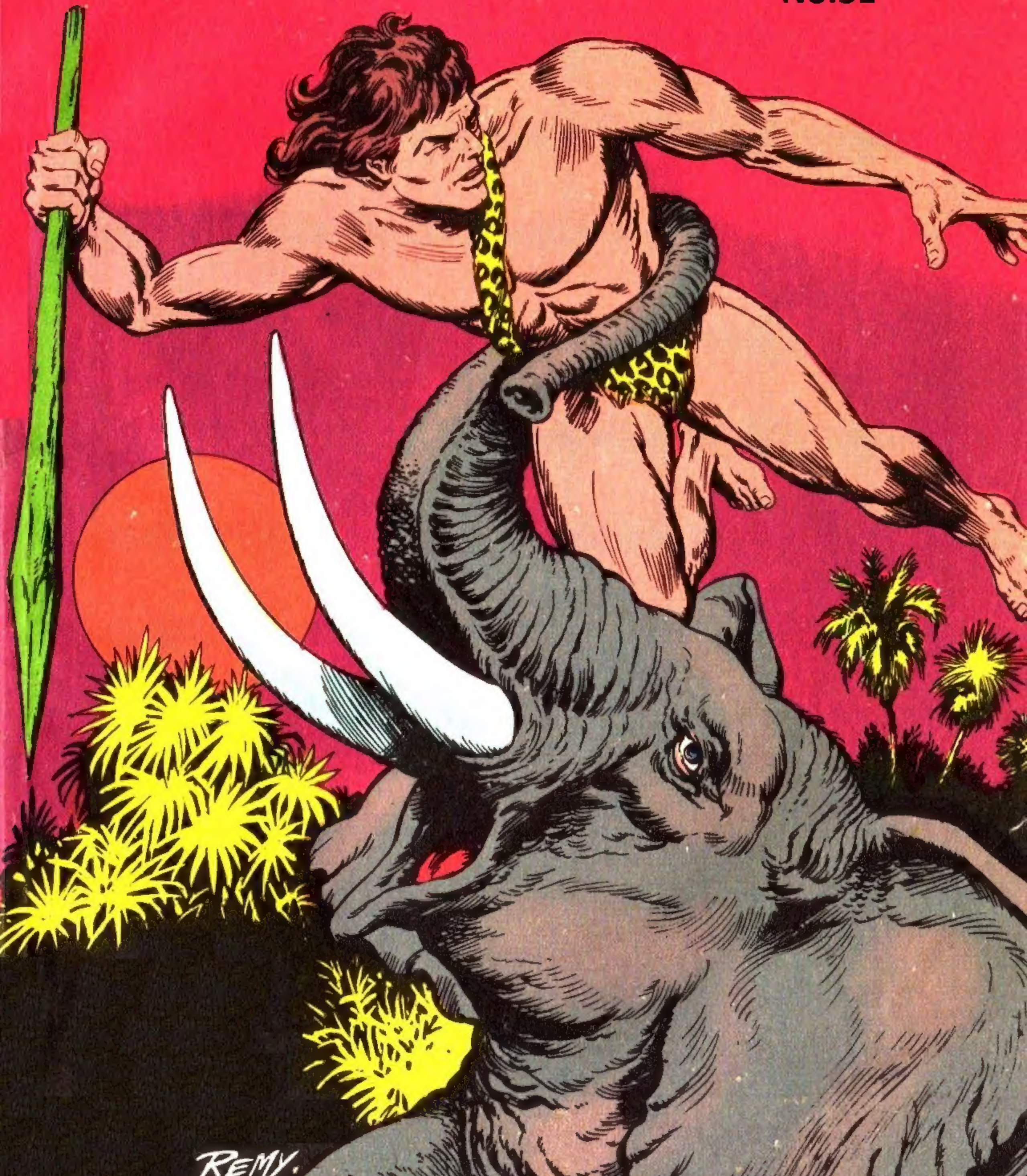
Zembla

No.31



REMY.

ZEMBLA

Sahibi
Sumer yayınevi

NEŞRİYAT Md.
ilhami alpagut

İDARE YERİ:
Cağaloğlu, Nuruosmaniye Cd. 8
İstanbul Tel : 274683

VEFALI

ZEMBLA

No.31

KEŞİK KULAK

ZEMBLA, SİNGA BİNDA KABİLESİNİN KRALI TARAFINDAN, KIZI İNÖK'UN DÜĞÜNÜNE ÇAĞIRILMIŞTI. KRALIN KIZI TAQA, ZEMBLA'NIN ÇOCUKLUK ARKADAŞIYDI. ZEMBLA DOSTLARIYLA BİRLİKTE, UZUNCA SÜREN BİR YOLCULUKTAN SONRA KÖYE VARMIŞTI.

ORADA HEMEN KRAL İNÖK'UN KARŞISINA GÖTÜRÜLDÜLER.

SENİ TEKRAR GÖRMEKTEN DUYDUĞUM SEVİNCİ BELİRTMEYE, KELİMELERİN GÜCÜ YETMİYOR, ZEMBLA

HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI AŞKINA.. BU HIRPANİ BİR SARAY NAZIRI AĞZIYLA KONUŞUYOR.

SELÂM SANA, İNÖK. KIZIN NASIL?

O ANDA ACI BİR ÇIĞLIK VE İNİLTİLER DUYULDU. HEPSİ KÖYE GELMEKTE OLAN KALABALIĞA DOĞRU KOŞTU.

NE OLUYOR? BU ZAVALLILARI KİM BU HALE SOKTU?

EYVAH! "KESİK KULAK"IN İŞİ OLDUĞUNDAN KORKARIM.

ODUR KRAL İNOK. BİZ MANDA AVLARKEN ÜZERİMİZE SALDIRDI

KİMDİR O "KESİK KULAK?"

VAHŞİ BİR FİL, ZEMBLA! BİR KULAĞI EKSİK. KOCAMAN BİR HAYVAN. HER HANGİ BİR YIRTICI YARATIKTAN DAHA GÜÇLÜ VE KURNAZ.

SAVAŞÇILARIMA SALDIRIYOR. ÜRÜNLERİ MAHVEDİYOR. ONA SİNGA BİNGA'NIN DEVİ DENİLİYOR.

TUHAF! ASLINDA FİLLER, KENDİLERİNE KÖTÜLÜK YAPILMADIKÇA ZARARSIZDIRLAR.

KESİK KULAK AÇ BİR PARSTAN DAHA TEHLİKELİ, UZUN BİR KITLIKTAN, BİR SU BASKININDAN YA DA BİR SALGINDAN DAHA YIKICIDIR

AMMA ÜRKÜTMÜŞ BUNU HA!

GECE

NEYMİŞ? ERTESİ GÜN ŞÖLEN VARKEN O AKŞAM AÇ YATIRILMIŞ. YERE BATSIN PİS TÖRELERİ. HEP BENİ BULUR BÖYLE ŞEYLER.

AZ SONRA...

HAH İŞTE! BİR DE BU SAAT! BİR TEPKİLİ UÇAKTAN FAZLA GÜRÜLTÜ YAPIYOR.

TİK-TAK TİK-TAK

MP

İŞTE, BU KEZ UYUYABİLİRİM.

AMAN.. TAMAM. BUNU BEKLEMİYORDUM.

VROOOMB

OH! VAR BÜYÜK FIRTINA GELMEK!.

VROOOMB

MP

193

DUYDUĞUM GÖK GÜRÜLTÜSÜ DEĞİL. BOŞ MİDEMİN GURULDAMASI

AH! SEN HEP AYNİ KAFA ŞİŞİRİCİ OLMAK.

VROOOMB

MP

BU GÜRÜLTÜDE UYUMAK İMKÂNSIZ.

GÜZEL..ANLADIM..GİDİYORUM.

MP

BELKİ DİŞE DOKUNUR BİR ŞEY BULABİLİRİM.

FAKAT BİRKAÇ ADIM ATTIKTAN SONRA

EY ACIYAN TANRILAR, BENİ GÖTÜRÜN! ACIMI YALNIZ ÖLÜM DİNDİRİR. KARANLIKLAR ÜLKESİ MUTSUZ BİR YAŞAMDAN YEĞDİR.

BÖYLE İNLEYEN ZAVALLI GENÇ KIZ KİM?

ŞAFAK KALBİMİ KIRACAĞINDAN, GÜNEŞİN İLK IŞIKLARI ARTIK GÖZLERİMDE BİR DAHA PARLAMASIN!

YETER... BÖYLE İNLEMEYE DEVAM EDERSE, BENİM YÜREĞİM DAYANAMIYACAK. BU KIZ İÇİN BİR ŞEY YAPMAK GEREK.

HAY HOKKABAZ-LAR!

ZIP

MALUE.. MANA..

YOK AMA.. KAÇIK MI-SINIZ? AZ DAHA BACA-ĞIMI ŞİŞLİYORDUNUZ.

RAORR... RAORR...

"RAORR" DAHA NE-LER? BIRAKIN BENİ NE İSTİYOR-SUNUZ?

BENİ BIRAKIN DEDİM SİZE. ANLAŞILDI MI?

DİNLE, YOKSA SANA TEHLİKE Lİ BİR ÇİFT PERENDE ATTIRIRIM.

GLUP!. ÇİFT PERENDE YAPAN BEN OLDUM.

OHHH! ZAVALLI İSKELETİM.

İMDAT! BU YABANİLER ŞAKA ETMİYORLAR. ZEMBLAAA! ZEMB-LAA!

ÇABUK. BU HIRBOLAR KAFA-LARINA BENİ BİR PİLİÇ GİBİ ŞİŞE GE-ÇİRMEYİ KOY-MUŞLAR.

ROARR

MİZRAK VURUŞUNU ORMANIN KOLAY AVLARINA SAKLA. ZEMBLAYI YENMEK İÇİN BAŞKA SİLÂHLAR GEREK.

VE ŞİMDİ...

ALARGA!..

DİKKAT! ARKANA BAK, ZEMBLA!

DEMEK SEN DE PAYINI İSTİYORSUN.

BU KEZ MEMNUNMUSUN?

NİÇİN SALDIRIYA GEÇTİĞİNİZİ ÖĞRENMEK İSTERDİM.

AMAN!. BEN DE ÖYLE.

MİNO.. TANA.. YOMA.. KA-TAYA

MALUE!

HANAY!

NEYMİŞ?

NE Mİ? SEN BİR APTALSIN. BU İKİ SAVAŞÇI SADECE ŞU KU-LÜBEYE GİRMENİ ÖNLEMEK İSTİYOR LARMIŞ.

FAKAT İÇERİDE ZAVALLI BİR KIZ ZIRLIYOR DU.

EVET, O TAO'DUR. KRAL İNOK'UN KIZI. DÜĞÜNDEN ÖNCEKİ GÜN KAPALI KAL-MASI GEREKİR. BİRİ ONU GÖRÜRSE BU UĞURSUZLUK GETİRİR.

İYİ İŞİTTİYSEM, TAOA'NIN EVLENME-YE HİÇ NİYETİ YOK

BU BENİ İLGİLENDİR-MEZ, RASMUS. SİNGA BİNDA'LARIN GELENEKLE-RİNE KAR-ŞI DURA-MAZSIN

OH, O SAÇMA GELENEK-LER BATSIN. YATIŞMAK İÇİN BİRAZ YÜRÜYE-CEĞİM.

GENE SAÇ - MALIKLAR YAPMA!

ZEMBLA BANA BİR BEBEK-MİŞİM GİBİ DAVRANIYOR. O KULÜBEYE GİREREK KUTSAL BİR İNANCA KARŞI GELECE-ĞİMİ BİLEBİLİR MİYDİM?

OYSA SAHNELERİ FETHETTİĞİM ZA-MANLAR HERKES BANA SAYGI GÖSTE-RİRDİ, BİR KRAL GİBİ ALKIŞLANIR-DIM.

RUANDA ... RAORRR!.

FAKAT ANILARINA DALMIŞ OLAN RASMUS, NÖBETÇİYİ DUYMU-YORDU.

CLAP CLAP CLAP

HAYDİ KENDİ KENDİNE YALAN SÖYLEME, RAS-MUS.

GÜZEL... KABUL.. BEN HER ZAMAN BECERİKSİZİN, İŞE YARAMAZIN BİRİYİM. ŞİMDİ MEMNUN MUSUN?

RUANDA... RUANDA...

E, NE VAR? GEZİNMEK DE BİR KÜFÜR MÜ?

İNANIN RASMUSA, BU SİGA BİNDA'LARIN HEPSİ FERMANLI DELİ.

ÇAĞIRMALARININ İŞE YARAMADIĞINI GÖREN NÖBETÇİ, KÖYE ATILDI.

ZEMBLA!...

RUANDA.. ALİKE... MANAHARATİ.. TİMOK

O NE DEMEK?

RASMUS KÖYDEN ÇIKTI. BU PEK TEHLİKELİDİR, ZİRA "İKİ-SİK KULAK" ÇEVREDE DOLAŞIYOR.

BUANA, SATANAS, ZIPZIP !. GELİNİZ !..) RASMUS'UN SAÇMALIKLARINI ÖNLEMEK İÇİN TEK YOL, OLMAK. ONU ZİNCİRLE BAĞLAMAK.

O SIRADA RASMUS { KARAR VERDİM, ELEŞTİRİLEREK BİR HAREKETTE BULUNMAYACAĞIM. AH, FAKAT... BOŞ VERELİM. BASTIĞIM YERE BAKAYIM YETER.

UHH!..

KE...KE... KESİK KULAK!..

İMDAAT!...

GERİYE MAMUT! BENİ RAHAT BIRAK DİYORUM.

BU AĞAÇ DAYANSA BARİ..

HAYIR! DEFOL OL! BİR YIĞIN AGAÇ VAR. BAŞKASINI SEÇ!

H... HAYIR!

SCRAAA

AAAAHH!

RAASCHH

10/12

BİRDEN..

KESİK KULAK BU..

İMDAT! YETİ-SİN!

GELİN! RASMUSU KURTARMAK GEREK.

SİNGA BİNDA DEVİ DÜŞMAN-LARINA KARŞI KOYMAK İÇİN DÖNDÜ

ZIPZIP! APTAL-LIK ETME!..

HOONK!

BRAOO!..

AGRRR!

ŞİMDİ TEKE TEKİZ CANAVAR...

BARRRRR!.

BÜTÜN YAPABİLECEĞİM ONU KÖR ETMEYE ÇALIŞMAKTIR.

FAKAT TAM O ANDA...

HAY LÂNET!..

BARRRR

KEŞİK KULAĞI BİR FİL BAĞIRMASI DAYANILMAZ ŞEKİLDE ÇEKTİ. BİR ARKADAŞI YA DA DİŞİSİ OLMALI.

BARRRR

BUANA! SATANAS!. GELİN!,

KESİK KULAKLA KARŞILAŞMAK İÇİN İKİNCİ BİR FIRSAT ÇIKACAKTIR. VE O KEZ BİZ YENECEĞİZ

YAVAŞ YE-YE! OH UH! BEN BİR ÇAY-LAĞIM.

SEN SONUNDA VAR ÖĞRENMEK ZEMBLA'NIN YANINDA KALMAK TEK BAŞINA DOLAŞMAK YERİNE ..

HAKETTİĞİN KÖTEĞİ SANA ATAMIYACAK KADAR CANIM YANDIĞI İÇİN SANSIN VARMIŞ, KÜÇÜK KÜSTAH!

MP

AZ SONRA ZEMLA İLE DOSTLARI KULÜBELERİNE DÖNERLER

AMAN!.. TUTAR YERİM KALMAMIŞ. GÖZLERİM KAPANIYOR.

RASMUS UYKUYA DALDI. FAKAT AZ SONRA.

AH.. GECENİN ORTASINDAN TAM-TAM ÇALAN O DANGALAK DA KİM?

TAM-TAM-TAM-TAM

ÇOKTAN GÜNDÜZ OLDU, RASMUS. TÖREN BAŞLIYOR.

VAZGELİR BANA. İSTEDİĞİM SADECE UYUMAKTIR.

DÜĞÜNDE BULUNMAMAZLIK EDEMEZSİN. BU İNOK'A HAKARET OLUR.

GÜZEL, ANLADIM. SİNGA BİNDA'LARIN GELENEKLERİ V.S. V.S...

KRAL İNOK SİZİ BEKLİYOR. YANINDAKİ ŞEREF YERLERİ SİZE AYRILDI.

KRALA NE KADAR ŞEREFLENDİĞİMİZİ SÖYLE.

BENİ UYUMAYA BIRAKSAYDI DAHA HOŞUMA GİDERDİ.

SONRA, GÖSTERİŞLİ TÖREN BAŞLADI...

ZAVALLI TAOA'NIN YÜZÜ NE KADAR ASIK. SANKİ CENAZEYE GİDİYOR.

BELKİ NİŞANLISINDAN HOŞLANMIYOR. BAŞKA BİRİNİ Mİ SEVİYOR?

O HALDE-SÖZ ARAMIZDA- BANA PEK SURATSIZ GÖRÜNEN BU VATANDAŞI REDDETMESİ GEREKİR.

SİNGA BİNDA YASASINA GÖRE, BİR GENÇ KIZ BABASININ ONA SEÇMİŞ OLDUĞU BİR KOCAYI REDDEDEMEZ.

BU KANUNUN CİDDİ REFORMA İHTİYACI VAR, İNAN BANA! SİZİ ORUÇ TUTMAK NİŞANLI KIZI GÖRMEMEK, SEVİLMEYEN BİR EŞİ KABUL ETMEK ZORUNDA BIRAKIYOR.

SUUSSS! SEN TÖRENİ BOZMAK.

PEK UZUN SÜRMEŞE BARİ... ÖYLE ACIKTIM Kİ... SÖLEN ÜÇ GÜN SÜRMEYECEK; HER ŞEYİ ÖNCEDEN TEMİZLEYECEĞİM.

MP

KULÜBELERİN ÖNÜNDEN TOPLADIĞINIZ KUMLARI KUTSAL ATEŞE ATINIZ.

EVLİLİK TANRISI SUABİ'NİN BİRLEŞMENİZİ KORUMASI İÇİN BENDEN SONRA TÖREN SÖZLERİNİ TEKRARLAYINIZ.

HAYIR!..

TAOA!

NE VAR TAOA?

BU ADAMIN KARISI OLMAK İSTEMİYORUM. BABA.

ÇILGIN! LÂNETLENMEK İSTEMİYORSAN, BABANIN İSTEĞİNE SAYGI GÖSTER.

KARARIMDAN DÖNMEM, BABA.

TAOA! BİLİRSİN Kİ, SİNGA BİNDA'DA BABAYI DİNLEMEYİ REDDETMEK ÖLÜMLE CEZALANDIRILIR.

ÖYLEYSE ÖLDÜRT BENİ! TÜM İSTEDİĞİM BU.

AYNİ ANDA...

UAHHH!.

DİKKAT!..

BARRR!...

TANRILAR BİZİ KORUSUN! KESİK KULAK!...

TANRILAR AŞKINA!

AAHHHH! HAYIIIR!.

KILICINI BANA VER. DİZİNİN BAĞINI KESMEYE ÇALIŞACAĞIM.

ONU ÖLDÜRMEK GEREK

İMDAAT!.

SENİ BOYUN EĞMEK ZORUNDA BIRAKACAĞIM CANAVAR

FAKAT FİLİN ÜZERİNE ATILAN MIZRAK HEDEFİNE VARMADI.

AAH! HAY KUTSAL ŞİMŞEKLER!.

SONRA, KESİK KULAK YOLUNU KESMEYE CESARET EDEN BİRKAÇ SAVAŞÇIYI DEVİREREK UZAKLAŞTI.

TANRILAR SANA VURAN ELİMİ CEZALANDIRSIN ZEMBLA!

SENİN HATAN DEĞİL; YAZIK Kİ KESİK KULAK ŞİMDİ İYİCE SAVUŞTU.

NİŞANLIMI BEN KURTARACAĞIM.

BIÇAĞIM KALBİNİ DELECEK, KESİK KULAK.

FAKAT, ÖFKELİ DEV FİL ŞAHA KALKTI.

VE BİR AN SONRA...

MIZRAK VURUŞLARI ONA TOPLU İĞNE BATMASINDAN ÇOK ETKİ ETMİYORLAR.

AZ SONRA FİL ORMANIN DERİNLİKLERİNDE KAYBOLDU.

ÇOCUĞUM! ZALİMLİĞİMDEN DOLAYI RUHLAR BENİ CEZALANDIRMAK İSTEDİ.

ARZUSUNA KARŞIT OLARAK ONU LAİK'LE EVLENMEYE ZORLADIM. LAİK ÖLDÜ. BEN DE TAOA'YI BİR DAHA GÖREMİYECEĞİM.

SAKİN OL, İNOK! BU HİKÂYEDE RUHLARIN HİÇ İŞİ YOK.

TUHAF OLAN, KESİK KULAĞIN PEK BELLİ BİR AMAÇLA GELMİŞ GİBİ GÖRÜNMESİDİR. TAOA'YI KAÇIRMASI İÇİN.

DOĞRU BU! BUNDA AYDINLATILMAK İSTENEN BİR SIR VAR.

YARAMI SARDIKTAN SONRA, KIZINI ARAMAYA GİDECEĞİM İNOK.

ONUN İÇİN TEK SEN BİR ŞEY YAPABİLİRSİN ZEMBLA!

BİR KAÇ DAKİKA SONRA.

ŞİMDİ, KESİK KULAĞI VE TAOA'YI ARAMIYA GİDEBİLİRİZ.

BU DELİLİKTİR ZEMBLA. YARAN HENÜZ TAZE VE...

ÜZERİNE SÜRDÜĞÜM MERHEM ONU PEK ÇABUK KAPATIR, RASMUS. SADECE BİR SIYRIKTIR.

NE DİYORSUN? BÖYLE BİR VURUŞU BEN YEMİŞ OLSAYDIM HÂLÂ KENDİMDEN GEÇMİŞ OLURDUM.

ADAMLARIM EMRİNİZDE-DİR ZEMBLA.

GEREKSİZ, İNOK. DOSTLARIM BANA YETER YARDIMI YAPARLAR.

İYİ DEMEK, ZEMBLA.

SEN NE KARIŞIYORSUN. HERHALDE BİZİMLE GELMEK İSTEMİYORSUNDUR.

EVET, BEN GELMEK. BEN SENDEN DAHA YARARLI OLMAK.

SAKİN OLUN! İKİNİZ DE BURADA KALACAKSINIZ. KESİK KULAĞI AVLAMAK TEHLİKELİ OLABİLİR. SİZİ GÖZETECEK VAKİT BULAMAM.

"GÖZETMEK"Mİ? BENİ SAHİDEN BEBEK YERİNE KOYUYORSUN.

YEVE İLE BURADA KALACAKSIN DE DİM

AMAN NE KÜ-ÇÜK DÜŞME..

BEKLE ZEMBLA!

HİÇ DEĞİLSE BU BIÇAĞI AL. SİLÂHSIZ KALAMAZ-SIN!

O BIÇAK DEV BİR CANAVARA KARŞI GEREK-SİZDİR. NEYSE, GENE DE VER.

ARTIK SENİNLE HİÇ KONUŞ MAYACAĞIM, ZEMBLA.

BEN DE.

BEN YEMİN ETMEK, KESİK KULAĞI KUYRUĞUNDAN TUTMAK VE ZEMB-LANIN ÖNÜNE AT-MAK. O GÖRECEK BEN USTA SA-VAŞÇI.

OH! BANA BIR FİKİR VERDİN!-

KESİK KULAĞI KENDİ HESA-BIMIZA AVLASAK MI?

HMMM... EĞER ZEMBLA BİLMEK, YOK BEN ONU DİN-LEMEK, BENİ KIR-BAÇLAMAK.

KORKMA, BUNU BEN ÜZERİME ALIYORUM. KIRBAÇLANMIYACAKSIN

O HALDE BEN KABUL.

MP

AZ SONRA

BRAOO!

KIMILDAMA BUANA, KESİK KULAĞIN İZİNİ BULMAK GEREK.

SİNDA BİNDA'NIN SAVAŞÇILARI DA FİLİ ARIYORLAR. FAKAT PEK KALABALIKLAR VE GÜRÜLTÜ YAPIYORLAR. KESİK KULAK ONLARIN VARLIĞINI MİLLERCE MESAFEDEN ANLAYACAK.

ZEMBLA ORMANA DALDI. DAHA SONRA.

BRAOOO

BUANA BU... BİR ŞEY BULMUŞ OLMALI.

FİLİZLERİ, ZEMBLA. ŞÜPHESİZ KESİK KULAĞINKİLER.

10/24

PEK TAZE BUNLAR. HAYVAN UZAK-TA OLMAMALI.

BİRAZ ŞANSLA ONU ÇABUK BULURUM.

GERÇEKTEN AZ SONRA..

İŞTE! ÜZERİNE ATILMAYA GİDİYORUM. KULAĞININ ARKASINDAN VURMAYA BAŞARIRSAM, BİR HAMLEDE YERE YIKILIR.

FAKAT, ZEMBLA ATILMAYA HAZIR-LANIRKEN ..

ZIP

10/25

BİN ŞEYTAN...

ZEMBLA, BAYILDI. KENDİNE GELDİĞİNDE FİL KAYBOLMUŞTU.

AH, KÖTÜ ŞANS ESERİ BİR KAZA!

BİRDEN, GÜNEŞTE PIRILDAYAN BİRŞEY DİKKATİNİ ÇEKTİ..

KUTSAL ŞİMŞEKLER AŞKINA! BİR OK!

DEMEK Kİ, SARMAŞIK KENDİ KENDİNE KOPMADI. OKLA KESİLDİ.

BİRİ KESİK KULAĞIN KAÇIĞINI KORUYOR. FİLİN KÖRÜ KÖRÜNE DİNLEDİĞİ BİRİ VAR.

O MEÇHUL ADAMIN KİM OLDUĞUNU MUTLAKA ÖĞRENMELİYİM. BUNUN İÇİN KESİK KULAK'I TEKRAR BULMAK GEREKİYOR.

19/26

ORMANIN KENARINA VARDIM. SONRA FİLİ GÖRMEK VE İZLEMEK BENİM İÇİN KOLAY OLACAKTIR.

O SIRADA...

EĞER BİZ FİLE RASTLAMAK, O ZAMAN NE YAPMAK, RASMUS?

MP

EH ÖYLE YA.. ÖH.. BİR.. BİR SİLÂH GEREK BİZE

AMA YOK BİZDE.

MP

ŞUNDAN OLUR. ÇAKIMLA İKİ MIZRAK YAPACAĞIM.

MP

AĞAÇ YONTMAKTA NE KADAR USTA OLDUĞUMU GÖR.

AY! AMAN.. LÂNET. OLDU MU YA?

AH! SEN DAHA ÇOK PARMAK YONTMAKTA USTA.

MP

KES, BAŞKASININ FELÂKETİNE GÜLMEYİ, UĞURSUZ KALPSİZ!

HAH! HAH! SEN KOMİK, RASMUS! HAH! HAH!

MP

SONUNDA HAYLI GABA İLE...

TAMAM! YAPTIĞIM ŞEYE HAYRANLIKLA BAK, İNANÇSIZ

AH! BU BİR MIZRAK OLMAK?

MP

SANA GÖRE NE OLABİLİR? BİR TUZLU BİSKÜVİ ÇUBUĞU MU?

YOK.. SADECE KÖTÜ YONTULMUŞ DAL.

YETER! KÜSTAHLIKLARINA SON VER. YOKSA TOKADI YERSİN.

AİE!

MP

DAHA SONRA.

BEN YORGUN VE AÇ OLMAK.

YA BEN! O FİL MÜNASEBETSİZİ ŞÖLENİ SUYA DÜŞÜRDÜ. FAKAT KENDİMİZE BİR AV KUŞU SUNACAĞIZ.

19/28

GÜZEL ATIŞ

FAKAT YOK SEN VURMAK. BİZ GENE AÇ KALMAK, RASMUS

SENİN APTALCA ALAYIN BANA ETKİ YAPMAZ

WAUUU

VAY GENE DE BİR ŞEY Mİ VURDUM?

HIMM! SEN HİÇBİR ŞEY BULMAMAK, DAHA İYİ OLMAK.

MP

BOŞUNA TARTIŞMALARLA VAKİT KAYBEDECEĞİMİZE HIZLA KAÇALIM.

BEN EN HIZLI KOŞMAK, RASMUS.

10/29

BİTİRİCİ BİR KOŞUDAN SONRA...

HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI AŞKINA! ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ YEYE?

GERGEDAN KOCA BİR LOKOMATİF GİBİ GELMEK...

O HALDE ATLAYALIM YEYE.. TEK KURTULUŞUMUZ BU!

O SIRADA HIZINI ALAMAYAN GERGEDAN...

SAKİN OLUN! ŞİRİN ZEBRALAR, SAKİN OLUN!

10/30

GULP! SÂKİN OLUN... DAHA ÇABUK, TAM HIZLA İLERİ BU HAYVAN İNATÇIYMIŞ.

BİNİCİLERİNİN AĞIRLIĞI İLE YAVAŞLAMIŞ OLAN RASMUS İLE YEYE'NİN İKİ BİNEĞİ SÜRÜDEN GERİ KALDILAR.

GERGEDAN YAKLAŞIYOR.

AZ SONRA BİZE YETİŞECEK.

İMDAAT!.

OF! TAM ZAMANINDA KURTULDUK.

YOK HENÜZ. GERGEDAN GERİ DÖNMEK.

10/31

RASMUS İLE YEYE NİN SONU GELMİŞ GİBİYDİ. FAKAT...

BRAOOO!. ZEMBLA'NIN DOSTLARI TEHLİKEDE.

UZUNBOYNUZU DURDURMAK GEREK.

ZEMLANIN İZLERİNDEN GİDEN ÜÇ HAYVAN GERGEDANA DOĞRU ATILDI.

DUR! UZUN BOYNUZ!

SENDEN KORKMUYORUM. ORMANIN KRALI. AÇIL, YOKSA BOYNUZUM KALBİNİ PARÇALAR.

BRAOO!.. O HALDE EN KUVVETLİNİN KAZANMASINA KADAR DÖĞÜŞELİM.

CESARET, BUANA!.

ISIR GERGEDANI! SATANAS VE ZIPZIP IN BAĞIRMALARI İÇİN ÇIDDİ BİR NEDEN OLMALI

O SIRADA ZEMBLA, BİRAZ ÖTEDE, HALÂ KESİK KULAĞIN İZİ ÜZERİNDEYDİ.

KAL TEPESİNE TIRMANIYOR. ANCAK BİR SAATLİK MESAFEDE..

Ooo.

FAKAT BİRDEN.

BRAOOOO!.

AUGRRR!.

HONK!.

BUANA, SATANAS, VE ZIPZIPİN BAĞIRMALARI İÇİN CİDDİ BİR NEDEN OLMALI.

KUTSAL ŞİMŞEKLER AŞKINA!. BU PİS HAYVAN DOSTLARIMI PARÇA PARÇA EDECEK

DİKKATİMİ ÜZERİME ÇEKMELİYİM.

10/33

TEKE TEKİZ, UZUN BOYNUZ!

TEK BİR BIÇAK VURUŞUYLA SENİ GEBERTEBİLİRİM.

FAKAT BİZİ UZAKLAŞMAYA BIRAKMAN İÇİN YALNIZ BAYILTMAKLA YETİNECEĞİM.

VUHAHH!

FAKAT, SATANAS NEREDE?

ALGRRR!.. BİN SEMİZ GAZEL AŞKINA! BURADAYIM. KURTARIN BENİ...

İŞTE, OLDU.. ŞİMDİ AÇIKLAYIN BANA, BU GERGEDANA NİÇİN SALDIRDINIZ?

HONK! YUKARI BAK, ANLIYACAKSIN.

10/34

HIMM.. ÖHM.. BİZİ KORUMAK İÇİN ATILDILAR ZEMBLA!

GERGEDAN BİZİ BOYNUZLAMAK İSTEMEK.

SİZE EMRETTİĞİM GİBİ NİÇİN KÖYDE KALMADINIZ?

KESİK KULAĞI YAKALAMANA SANA YARDIM ETMEK İSTİYORDUK.

HEMEN AŞAĞI İNİN!

HIM.. SEN YOK BİZİ CEZALANDIRMAK, DİMİ YA, ZEMBLA?

SİZE İNİN AŞAĞIYA DEDİM. YARDIM ET ONLARA ZIPZIP HAYDI!

HONK! OLUR, ZEMBLA!

10/35

HONK! ONLARI OLGUN İRİ İKİ MUZ GİBİ GÖRÜYORUM.

PİS HAİN! UĞURSUZ KESELİ. BUNU BANA ÖDEYECEKSİN.

ŞİMDİ YÜRÜYÜN. MADEM Kİ BURADASINIZ BENİ İZLEYİN. CEZA DAHA SONRA.

BANA DEĞERLİ BİR ZAMANI KAYBETTİRDİNİZ. KEŞİK KULAĞI BULAMAZSAM BU SİZİN YÜZÜNÜZDEN OLACAK.

UYY!. BU LÂNETLİ ZIPZIP BENİ KAFAMIN ÜZERİNE DÜŞÜRDÜ. HÂLÂ YILDIZLAR GÖRÜYORUM.

FAKAT O DA KARŞILIĞINI ALACAK. ÖDEŞECEĞİZ.

HONK!

PARDON, ZIPZIP. MAHSUS YAPMADIM. HERKESİN BİR DİKKATSİZLİK ANI OLABİLİR.

DAHA SONRA

KESİK KULAK BU PATİKAYI TUTTU.

FAKAT NEREYE GİTMELİ ŞİMDİ? İZLERİ TAŞLARIN ÜZERİNDE BELLİ OLMUYOR.

DURALIM! GECE YAKIN, DAĞI KARANLIKTA TIRMANAMAYIZ.

ŞU MAĞARADA UYUYACAĞIZ.

UHMK! MİDEMİZİ BASTIRMAK MI? DÜNDEN BERİ ORUÇ TUTUYORUZ.

OH OLSUN SANA. KÖYDE KALSAYDIN YEMEK YİYECEKTİN. SİNGABİNDA'LAR KONUKLARINA İYİ BAKARLAR.

IMH! KIZARMIŞ BUTLAR, ŞİŞE GEÇİRİLMİŞ KEBAPLAR GELİYOR GÖZÜMÜN ÖNÜNE.

MP

10/37

HAYIR.. HAYIR.. BU BİR SAPLANTI.. AKLIMI KAÇIRIYORUM.

DAHA SONRA

BU YAŞAMA DEĞİL.. BÖYLE AÇLIKTAN KIVRANMAK, SOĞUKTAN TİTREMEK.

NE İSTİYORSUN? YÜKSEK DAĞDA NE AV BULUNUR. NE YAKMAK İÇİN ODUN.

YA BU! BU DA NE OLA?

HAYRET! BİR ÇIRANIN ALEVİ! GİDİP BAKALIM.

SEN DE GEL, YEYE! BURADA YALNIZ KALAMAZSIN!

MP

ÇIRAYI ELİNDE TUTAN KİMSE, BİR HEYKEL GİBİ HAREKETSİZ. SANKİ BİZİ BEKLİYOR.

10/38

ANİDEN, BİR TEPENİN ARKASINDAN AY YÜKSELDİ.

KESİK KULAKTAN NASIL KURTULABİLMİŞ?

FAKAT, BU TAOA!

VAY CANINA!. KAÇIYOR.

TAOA! BENİM, ZEMBLA!. KAÇMASANA.

DOSTLARIMIZIN GÖZÜNDEN KAÇAN TAOA, ŞİMDİ BİR DÜZLÜĞE VARMIŞTI...

ÇABUK İPE TUTUN, TAOA!

10/39

ÇABUK OL! ZEMBLA İLE ARKADAŞLARI GELİYOR.

GERÇEKTEN AZ SONRA ARTIK GÖRÜNMEMEK, İZLENMEMEK İÇİN ÇIRAYI ATTI.

FAKAT, NİÇİN BİZDEN BÖYLE KAÇIYOR?

ÖĞRENMENİN TEK YOLU ONA SORMAKTIR. ŞURAYI TIRMANAMAMIŞTIR.

O HALDE BU YANA KAÇMIŞTIR. İLERİ!.

FAKAT BİR KAÇ METRE SONRA...

BRAOO!..

HAY BÜYÜCÜLER KRA...

TANRILAR AŞKINA! ZEMBLA İLE DOSTLARINA NİÇİN GÖRÜNMEMİ İSTEDİĞİNİ ANLADIM. BU ÖLÜM TUZAĞINA DÜŞMELERİ İÇİN, BENİ KOVALAMALARINI İSTEDİN.

ZEMBLA PEK TEHLİKELİ BİR DÜŞMANDIR. ONU ORTADAN KALDIRMAK GEREK.

SEN BİR ALÇAKSIN, ARUN! SENİ NASIL SEVEBİLDİM.

SUS, TAOA! MUTLULUĞUMUZUN KARŞISINDA ZEMBLANIN HAYATI NEDİR? YARIN KESİK KULAKLA BURADAN KAÇACAĞIZ VE ORAYA KİMSENİN ASLA BİZİ BULAMIYACAĞI YERE GİDECEĞİZ.

HAYIR! SENİNLE GİTMEYECEĞİM. BİR KATİLLE ASLA EVLENMEM.

ARZUNLA YA DA ZORLA BENİMLE GİDECEKSİN, KÜÇÜK APTAL. AŞKIN BANA VİZGELİR. İSTEDİĞİM BABANA ACI ÇEKTİRMEKTİR

NEE? OH! BENİ NASİL ALDATMIŞSIN!

ANLAMAKTA ÇOK GEÇ KALDIN. İŞTE NİYETLERİM.

BAŞDÖNDÜRÜCÜ BİR DÜŞÜŞÜN SONUNDA ZEMBLA İLE DOSTLARI KENDİLERİNİ BİR YERALTI NEHRİNDE BULURLAR...

AMAN! BENİ CANKURTARAN SİMİDİ YERİNE Mİ KOYUYORSUN SATANAS.

BİR KAÇ DAKİKA SONRA...

NEREYE DÜŞTÜ-GÜMÜZÜ ANCAK, BÜYÜCÜLER DIRI BİLİR.

ÖĞRENMEK İÇİN GÜNDÜZ OLMASINI BEKLİYORUM.

ŞAFAKTA...

BUNDAN BERBAT YER OLAMAZ.

BURASI DÖNÜŞÜ OLMAYAN VADİ; BURADA BULUNANLAR ÖLÜME MAHKÜM EDİLMİŞLER. ŞU İSKELET-LERE BAKIN.

BU YANLARA TIRMANMAK İMKÂNSIZ.

GULP! AÇLIKTAN VE SUSUZLUKTAN ÖLE-CEĞİZ. ŞİRİN GÖRÜ-NÜŞ.

SAATLER GEÇİYORDU. BÜTÜN UMUTLAR GERİ DÖNMEMECESİNE UÇMUŞTU.

ÇOKTAN BİR AKBABA GÖRÜNDÜ. PİS HAYVAN VAKİT GEÇİRMİYOR.

HAYIR... O BİR AKBABA DEĞİL, BİR KAR-TAL.

BU... AMA EVET! İKAR!..

İKAAAAAR! İKAAAAR!..

AZ SONRA... GÖRÜNMEN YÜREĞİMİ COŞTURDU, İKAR. BURADAN ÇIKMAMIZA TEK SEN YARDIM EDEBİLİRSİN.

TEK BEN, HİÇ BİR ŞEY YAPAMAM, ZEMBLA! ARKADAŞLARIMI GETİRMEYE GİDECEĞİM.

İKAR NİÇİN GİDİYOR ZEMBLA?

BUNU AZ SONRA ÖĞRENECEKSİN, RASMUS.

ÇOK GEÇMEDEN...

HEY! İŞTE İKAR TÜM BİR KARTALLAR FİLOSU İLE GELİYOR.

10/43

HAZIR MISIN, ZEMBLA?

GİDELİM, İKAR!

HOKKABAZLAR PİRİNİN SAKALI - BİZİ BIRAKIYOR MUSUNUZ?

İÇİN RAHAT ETSİN. HEMEN SİZİ ALMAYA GELECEĞİZ.

DAHA SONRA...

KUTSAL ŞİMŞEKLER!

VADİDEN TAM ANINDA ÇIKTIM.

BENİ BU FİLİN YANINA GÖTÜR, YALVARIRIM İKAR, ÇABUK!

VE AZ SONRA...

KÖTÜ RUHLAR ADINA!. ZEMBLA!.

19/44

KESİK KULAĞIN BİR EFENDİSİ OLDUĞUNU BİLİYORDUM. SONUNDA BULDUM ONU

TEKRAR KÖTÜLÜK YAPMANA ENGEL OLACAĞIM.

BRRRR!

TANRILAR AŞKINA! OH!

SİNGA BİNDA'NIN DEVİ ZEMBLA'YA DOĞRU ATILDI.

SEN DE HAK ETTİĞİNİ BULACAKSIN.

AL SANA!

10/45

ÇARPMANIN ETKİSİYLE KESİK KULAK SENDELEDİ...

BARRR!

İRİ AYAKLARINDAN BİRİNİ BOŞLUĞA ATTI.

BÖYLECE KESİK KULAK YOK OLDU. DEV FİL ARTIK SİNGA BİNDA'YI KORKUTMAYACAK.

SENİ KURTARACAĞIM, TAOA! GELGELELİM BANA OYNADIĞIN OYUN HAYATIMA MAL OLABİLİRDİ.

TANRILAR ÜZERİNE AND İÇERİM Kİ, O UÇURUMUN VARLIĞINDAN HABERİM YOKTU. ARUN, BENİ KESİK KULAK TARAFINDAN KAÇIRTMADAN ÖNCE ORAYI ÖRTMÜŞ.

GERÇEKTEN! FAKAT AÇIKLA BANA. ARUN SENİ NİÇİN KAÇIRTTI?

ARUNILA, BİRKAÇ AY ÖNCE ORMANDA TANIŞTIM. BENİ ONA BAĞLAYAN DOSTLUK ÇARÇABUK AŞKA DÖNDÜ.

10/46

ARUN BANA, BİR GÜN NEDENİNİ AÇIKLAYACAĞINI SÖYLEYEREK KENDİSİNDEN BABAMA SÖZ ETMEMELİ SÖYLEDİ. SÖZ VERDİM. SONRA BABAM BENİ LAİK İLE NİŞANLADI. UMUTSUZLUK İÇİNDE, ARUNA HABER VERDİM.

O DA DÜĞÜNE ENGEL OLACAĞINA İNANMAMI İSTEDİ. BÖYLECE KEÇİK KULAK BENİ KAÇIRDI VE BENİ ARUN'UN KÖYÜNE GÖTÜRDÜ. İŞTE ANCAK O ZAMAN KABİLEDE DEHŞET SALAN DEV FİLİN ONUN EMRİNDE OLDUĞUNU ANLADIM. FAKAT FİLİN SEBEP OLDUĞU FELÂKETLERDEN HABERİ OLMADIĞINA YEMİN EDİYORDU.

AŞKTAN GÖZLERİM KÖRLEŞTİĞİNDEN, ONA İNANDIM. FAKAT ARUN'UN SENDEN KURTULMAYA GİRİŞTİĞİNİ GÖRDÜĞÜM ZAMAN GÖZLERİM AÇILDI. O ZAMAN İSYAN ETTİM.

... VE ARUN'UN KURDUĞU KORKUNÇ PLÂNI ÖĞRENDİM. ÇOK UZUN ZAMAN ÖNCE, BABAMIN KABİLESİYLE SAVAŞMIŞ OLAN VE SİNGA BİNDA'LAR TARAFINDAN TAMAMEN YOK EDİLEN BAHOR'LAR KABİLESİNDEN SAĞ KALAN TEK KİŞİYMİŞ.

HENÜZ ÇOCUKKEN YALNIZ KALAN ARUN, BİR GÜN AVCILARIN KURBANI OLAN KEÇİK KULAĞI KURTARMIŞ. O ZAMANDAN BERİ ARTIK AYRILMAMIŞLAR VE FİL ARUN'UN EMİRLERİNE BOYUN EĞMİŞ.

ANLIYORUM! ARUN'UN TEK İSTEĞİ KRAL İNOKTAN ÖÇ ALMAKTI VE KEÇİK KULAĞI KABİLENE KARŞI KIŞKIRTTI.

VE SIRF BABAMI ÜZÜNTÜDEN ÖLDÜRMEK İÇİN BENİMLE EVLENMEK İSTİYORMUŞ.

KESİK KULAĞIN YARDIMI OLMAYINCA ARUN ZARARSIZ HALE GELDİ. BUNUNLA BİRLİKTE, ONU BABANA TESLİM EDECEĞİM, TAOA! ONUN HAKKINDA BABAN KARAR VERECEKTİR.

SONRA, DOSTLARINI İKAR'IN VE İKİ ARKADAŞININ YARDIMIYLE KURTARAN ZEMBLA TAOA VE TUTSAKLA BİRLİKTE SİNDA BİNGA'YA DÖNDÜ...

ERTESİ GÜN...

BU KEZ MİDEM AÇLIKTAN KIVRANMIYOR. KEYİFTEN MIRILDANIYOR.

BİRAZ DA ŞU EMRİMİ DİNLEMEMEZLİKTEN SÖZ ETSEK Mİ, YEYE?

YOK BEN SUÇLU OLMAK, ZEMBLA! RASMUS BANA SÖZ VERMİŞ OLMAK, YOK SEN BENİ KIRBAÇLAMAK.

OHALDE HER ŞEY DEĞİŞTİ. RASMUS SÖZ VERDİYSE..

HEEY!.. NE OLUYOR SANA, ZEMBLA? BIRAK BENİ..

DAYAK YEMEK SENİN HAKKINDIR RASMUS.

AAH.. UUH!. YETER!. GÜLEBİLİRSİN YEYE!. ZEMBLA BENİM İŞİ BİTİRİNCE, BEN SENİNLE İŞE BAŞLIYACAĞIM

BU SERÜVENİN SONU.

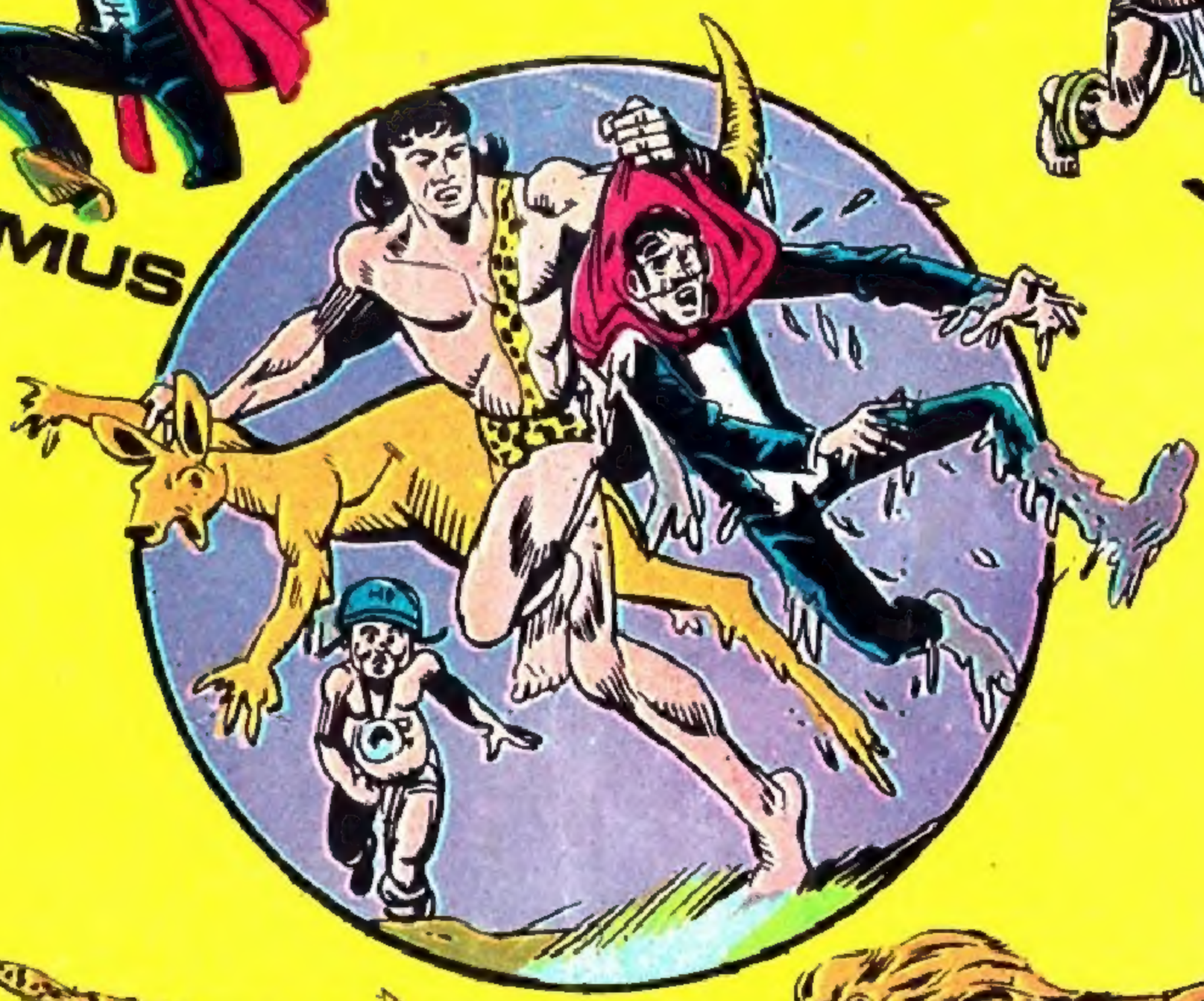
10/48

REMY
VEFALI
OMP
REMY 00

ZEMBLA

RASMUS

YEYE



SATANAS

BUANA